



KULTURSTEDET
LINDEGAARDEN

NYHEDSBREV AUGUST 2018

- MEANINGLESSNESS
- FOLKEUNIVERSITETET - UDSOLGT
- TEATER PÅ LINDEGAARDEN
- DAMEN I MIDTEN - FORTÆLLEAFTEN
- LIV I LYNGBY
30. AUGUST OG 1. SEPTEMBER



Kære Lindegaards Venner

JULEMÆND OM SOMMEREN

Mens vi alle gik og nød den fantastiske varme sommer, holdt Julemændenes Laug deres generalforsamling på Lindegaarden. Anette Hartung var forbi, og tog dette herlige billede ved af de gæve julemænd i "arbejdstøjet".

Men nu går vi fra sommerferie over til den kommende sæson 2018 – 2019, hvor vores kontor er åbent som sædvanligt: **Mandag 10 – 12, tirsdag og torsdag 18 – 20**. Du er altid velkommen til at komme forbi i åbningstiderne eller har du lyst til at gi' en hånd med omkring alt det praktiske, så vær velkommen på Åben Søndag, som altid er d. 2. søndag i måneden kl. 10 – 14, og her næste gang er det søndag d. 9. september.

SORGENFRI TEATERFORENING PRÆSENTERER SAMMEN MED KULTURSTEDET LINDEGAARDEN:

TEATER PÅ LINDEGAARDEN

SØNDAG D. 19. AUGUST KL. 15

MEANINGLESSNESS (Fremføres på engelsk)



En performativ samtale om objekter og mennesker med den australske smykkedesigner Susan Cohn.

Det er med stor begejstring og forventninger, at vi åbner sensommeren op med det nye teatersamarbejde med Sorgenfri Teaterforening, og det sker med en performance, som fremføres på engelsk:

Meaninglessness er en politisk manifestation fra nogle af Australiens mest spændende kunstnere; instruktør/teaterrebel **David Pledger** og smykkekunstner/aktivist **Susan Cohn**. Den anerkendte australske kunstner og juveler Susan Cohn står på scenen, hvor hun undersøger, hvordan en borger kan agere proaktivt, når hendes regering handler ud fra værdier, der er fjendtlige i forhold til hendes egne værdier.

Meaninglessness er en interdisciplinær forestilling, der bruger objekter, design, ord og billeder til i en direkte dialog at konfrontere publikum med deres forhold til smykker og flygtninge. Forestillingen rejser spørgsmålet om objekters betydning i vores liv. En diskussion, der er udløst af den danske "smykkelovgivning" fra 2016, der krævede, at betydningsløse smykker kunne konfiskeres for at betale for flygtninges ophold i Danmark. Som fik Cohn til at reflektere over hendes eget lands flygtningepolitik. Hun engagerer publikum i en samtale om smykkers sociale, politiske og historiske betydning, for at finde en vej til at forstå den vanskelige situation fordrevne mennesker i dag er havnet i.

I **Meaninglessness** forholder Cohn sig til dette spørgsmål, i mens hun fremstiller sine objekter, og således skaber hun en metafor for forandring. Ved at blande objekter, tid og en simpel opgave, foreslår Cohn gavegivning som en stille subversiv modgift mod samfundets angst over fremmede, den nyankomne, den anden.

Instruktør David Pledger - www.notyet.com.au - prisvindende scenekunstner, kurator og aktivist inden for scenekunst, visuel kunst og mediekunst i Australien, Asien og Europa.

Kunstner Susan Cohn, juveler, designer og kurator, der arbejder på tværs af kunsthåndværk og design ved hjælp af en række medier fra smykker til installation, fotografi og video. Cohn modtog for nylig Australien Councils 2017 Visual Artist Award. **Lysdesigner Martin Danielsen**.

Billetter via Sorgenfri Teaterforenings website: <http://www.sorgenfriteaterforening.dk/> -

Eller

Køb dem på Kulturstedet Lindegaardens website:

https://place2book.com/da/choose_ticket_sales_workflow?seccode=d00a0e59cf

Eller

I døren fra en time før begivenheden.

Billetter koster kr. 100 kr./unge 50 kr.

LIV I LYNGBY

"Liv i Lyngby" er overskriften på Handelsforeningens store årlige fejring af byen, som forgår

LØRDAG D. 1. SEPTEMBER 11 – 22

Men allerede to dage inden varmer vi op til den store begivenhed med en fortælleaften i anledning af Magasins 150-års jubilæum. Det sker i et frugtbart samarbejde med Historisk Topografisk Selskab:





KULTURSTEDET
LINDEGAARDEN

NYHEDSBREV AUGUST 2018

MODEN I MAGASIN



TORS DAG d. 30. AUGUST 19 -21
DAMEN I MIDTEN – MODE GENNEM 150 ÅR

JULIA LAHME

Forfatter, powerblogger og trendsetter Julia Lahme fortæller om Magasins satsning på mode ud fra sin bog "Moden i Magasin i 150 år", udgivet i anledning af jubilæet. Bogen fra Gads Forlag kan købes til en særpris á 200 kr. (butikspris 250 kr.)

ENTRE: 50 kr. Medlemmer: 30 kr. Billetter løbes i døren.

I 14.15 - 15.15: Lær at danse folkedans. Spillemandsdansens fantastiske musiker vil spille op til folkedans, og træuede folkedansere vil lære kunsten fra sig. Gratis.
Kulturstedet Lindegaarden, Peter Lunds Vej 8.
(Aflyses hvis det regner)

LØRDAG D. 1. SEPTEMBER KL 12 – 13
I LYNGBY BYMIDTE
ELVERHØJKORET SYNGER DANSKE SANGE

Hvis du møder op i Lyngby denne dag mellem kl 13 og 14 kan du flere forskellige steder i byen støde ind i Elverhøjkoeret, som vil gå rundt i byen, stoppe op og synge en dansk sang for til sidst at syngende at gå op mod Kulturstedet Lindegaarden for at friste børn fra 5 år og deres familie til at tage op opleve "Fortællinger under Lindetræet".





KULTURSTEDET
LINDEGAARDEN

NYHEDSBREV AUGUST 2018

LØRDAG D. 1. SEPTEMBER KL 13.15 - 14.15

I GÅRDEN PÅ KULTURSTEDET LINDEGAARDEN

FORTÆLLINGER UNDER LINDETRÆET

LAURA KRAMIS WRANG

Mød storyteller Laura Kramis Wrang, der vil tryllebinde børn og voksne i fantasiens og fortællingens land. For børn fra 5 år. Gratis.



LØRDAG D. 1. SEPTEMBER KL 14.15 - 15.15

I GÅRDEN PÅ KULTURSTEDET LINDEGAARDEN

LÆR AT DANSE FOLKEDANS

Spillemandsdansens fantastiske musiker vil spille op til folkedans, og trænede folkedansere vil lære kunsten fra sig. Gratis. (Aflyses hvis det regner).



SØNDAGS – MATINÉ

SØNDAG D. 9. SEPTEMBER KL 15.00

FRANS BAK FØDSELSDAGS-KONCERT

Matiné-sæsonen starter en septembersøndag med stor filmmusik på Kulturstedet Lindegaarden. Den internationalt anerkendte filmkomponist Frans Bak lægger vejen forbi Kulturstedet Lindegaarden med sit spektakulære show ´Sound of North´.

Er du medlem af Lindegaardens Venner er prisen kr 75,-. Børn er altid gratis.
Køb billetter [HER](#).



“Sound of North”: Danske TV-serier har i de senere år med deres ´nordic noir´- stemning haft enorm international opmærksomhed, og sammen med Sarah Lunds sweater fra “Forbrydelsen” har også musikken til serien været meget i fokus. Denne musik er skrevet af den danske filmkomponist,



KULTURSTEDET
LINDEGAARDEN

NYHEDSBREV AUGUST 2018

jazzmusiker m.m. Frans Bak. Også den amerikanske genindspilning, "The Killing", kaldte på Frans Bak som komponist. Mange andre danske, f.eks. "Nicolaj og Julie", og udenlandske serier har haft Bak på lydsporet.

Her i årets første søndags-matiné på Kulturstedet Lindegaarden fremmaner Frans Bak på key-board den særlige 'nordic noir' -stemning fra serierne i en flot fremførelse med Henrik Saxgreens fotos, Josefine Cronholms stemme og strygekvartetten Live Strings. Koncerten blev sidste år fremført for fulde huse i Koncertkirken i København, og nu er det altså lykkedes at engagere den spændende komponist og hans forestilling 'Sound of North' til Kulturstedet Lindegaarden. Arrangementet begynder kl. 15 i de hyggelige og specielle rammer i den store sal på Lindegaarden.

Se mere om musik og arrangementer på vores website, hvor du kan købe billetter hele døgnet rundt:

<https://www.kulturstedetlindegaarden.dk/koncerter-og-arrangementer.aspx>

FOLKEUNIVERSITETET I KØBENHAVN

ART NOUVEAU – I SKØNHEDENS TJENESTE

Ved mag.art. **Tea Baark Mairey**

Tirsdag d. 11. sept. tir. d. 18. Sept, tir. 25. sept.

UDSOLGT

Der er desværre ikke flere pladser tilbage på denne foredragsrække fra Folkeuniversitetet i København, men hvis du har fået lyst til at følge en af de spændende foredragsrækker, kan du gå ind på Folkeuniversitetets øvrige program [HER](#)



Du kan se alt det, der sker på
[Kulturstedet Lindegaardens hjemmeside](#)

Vi glæder os til at mødes med Jer alle på Kulturstedet Lindegaarden

Jytte Kløve
Formand for Lindegaardens Venner
Kongens Lyngby 16. august 2018



KULTURSTEDET
LINDEGAARDEN

NYHEDSBREV AUGUST 2018